

(Cod.672.501)

MATT PAINT PLUS

Idropittura vinilica opaca traspirante di facilissima applicazione e sicura riuscita.
 Da usarsi esclusivamente all'interno.



MATT PAINT PLUS

DESCRIZIONE PRODOTTO

CAMPO D'APPLICAZIONE	Idropittura vinilica opaca traspirante per interno, di ottima pennellabilità e distensione, di buona copertura e buon aspetto estetico. Ideale perintonaci civili di malta fine o grossa, cartongesso e supporti minerali in genere. Consente un'ottima ripresa sulle mani intermedie mascherando perfettamente le imperfezioni dell'intonaco ed evita i fenomeni di lumacatura. Con le sue caratteristiche di traspirabilità e copertura, è sufficiente l'applicazione di due mani, nella maggioranza dei casi, per ottenere un ottimo risultato finale.
PROPRIETA'	Esente da solventi. Aspetto opaco. Elevata permeabilità al vapore acqueo. Buona resistenza agli alcali. Buona copertura. Bassa presa di sporco. Ottima adesione su qualsiasi superficie minerale pulita ed asciutta.
COLORE	Bianco. Per un'applicazione uniforme della tinta si raccomanda di applicare confezioni con lo stesso numero di lotto.
PESO SPECIFICO	1,720 Kg/l.
LEGANTE	Emulsione di un copolimero aceto vinilico.
SOSTANZE CONTENUTE	Emulsione di un copolimero aceto vinilico, cariche coprenti e biossido di titanio.
DATI TECNICI	Viscosità Brookfield: 15000 – 17000 CPS. Residuo Secco: 72 ± 2%. Punto di bianco: 84 circa. Grado di brillantezza: Opaco. Granulometria: Classe Fine. Dimensione particelle: ≤ 100 µm.

FONDI E PRETRATTAMENTO DEI FONDI

REQUISITI GENERALI	È di fondamentale importanza un'attenta valutazione del supporto da trattare da parte dell'operatore che esegue il lavoro di verniciatura. Si raccomanda, per la buona riuscita del lavoro, di applicare "MATT PAINT PLUS" su supporti sicuramente stabilizzati e opportunamente preparati. Se si tratta di un ripristino di opere murarie precedentemente verniciate, assicurarsi che gli strati sottostanti di vecchie pitture siano fortemente ancorati al fine di poter sopportare l'applicazione e l'adesione della finitura. Qualora queste condizioni non fossero rispettate, prima di applicare "MATT PAINT PLUS", procedere con l'asportazione meccanica di tutti gli strati di vecchie pitture scarsamente ancorate. Se si tratta invece di supporti minerali mai trattati, assicurarsi che siano ben puliti e, se necessario, rimuovere accuratamente polveri superficiali, incrostazioni formatesi col tempo (salnitro, etc.), sporco, unto e grasso. Isolare quindi il fondo con "JOLLY FIX" (Cod.109.001) diluito con acqua max 300% o "UNIVERSAL FIX" (Cod.149.001) diluito 1:1 con acqua.
---------------------------	---

LAVORAZIONE

METODO APPLICATIVO	Per ottenere un buon risultato sia a pennello che a rullo che a spruzzo (anche airless), applicare due mani a stesura incrociata. La prima mano va diluita con acqua di rete in ragione del 40% massimo. Mescolare il prodotto prima dell'applicazione, stendere quindi una mano di prodotto sul supporto in maniera omogenea ed uniforme. Applicare quindi le mani a finire lasciando intercorrere 4 -6 ore tra una mano e l'altra. Il prodotto completa i processi di essiccazione nell'arco di 12 ore in condizioni ambientali ottimali.
SPRUZZO AIRLESS	Il prodotto può essere applicato con apparecchiature airless, diluendo "MATT PAINT PLUS" in ragione del 30-40% con acqua e regolando opportunamente la pressione di esercizio.
TEMPERATURA IN LAVORAZIONE	Non applicare con temperatura inferiore a + 5° C e superiore a + 40° C. Umidità relativa massima consentita: 75%. Non applicare sotto l'azione diretta del sole, su superfici calde, in presenza di forte vento, pioggia, nebbia, pericolo di gelate notturne onde evitare ritardi in essiccazione e mancati indurimenti del film.
CONSUMO	7/8 mq/litro per mano (la resa dipende molto dalle condizioni del supporto in termini di assorbimento ed asperità).
DILUIZIONE	30 ± 10% secondo le esigenze con acqua di rete.
ESSICCAZIONE	Al tatto dopo 1 - 2 ore. Essiccazione in profondità dopo 4-6 ore. Mano perfettamente asciutta dopo 12 ore. Le tempistiche sono da considerarsi tali in condizioni ambientali ottimali (temp. +5°C / +30°C, UM < 70%).
PULIZIA DEGLI ARNESI	Subito dopo l'uso con acqua.
MAGAZZINAGGIO	Ogni confezione è specificatamente etichettata e riporta il codice di produzione che identifica il periodo di produzione. Conservare in un luogo fresco e asciutto. Se si rispettano queste condizioni, è garantita la stabilità della confezione non aperta 24 mesi.

INFORMAZIONI

CONFEZIONAMENTO	Confezioni da 2,5 Litri. Confezioni da 5 Litri. Confezioni da 14 Litri.
COV	Pitture opache per pareti e soffitti interni: Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/a): 30 g/l. Questo prodotto contiene al massimo < 30g/l di COV..
CONSIGLI DI SICUREZZA	Tenere fuori dalla portata dei bambini. In caso di consultazione di un medico tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto.
SMALTIMENTO	Consegnare al riciclaggio solo contenitori svuotati dei residui. I residui di materiale completamente essiccati possono essere smaltiti come rifiuti domestici. Latte con residui liquidi possono essere smaltiti presso i locali centri di raccolta per rifiuti speciali.
ASSISTENZA TECNICA	Per quanto riguarda le informazioni relative al corretto smaltimento, stoccaggio e manipolazione del prodotto, si prega di consultare la relativa Scheda di Sicurezza. Tutte le indicazioni tecniche qui contenute hanno carattere indicativo. Per ulteriori informazioni consultare il nostro servizio di Assistenza Tecnica.

REVISIONE: 01/2018

Le indicazioni contenute nelle presenti informazioni sul prodotto sono state redatte secondo la migliore scienza e sono conformi allo stato attuale delle tecniche d'impiego. Però si devono considerare non vincolanti, in quanto le diverse proprietà del sottofondo, il metodo di lavorazione e l'applicazione sono all'infuori delle nostre possibilità d'intervento. Si devono osservare i casi speciali dovuti alle proprietà particolari del fabbricato. Dalle indicazioni di cui sopra non si possono desumere vincoli giuridici.